

やさしく・読みやすい本

LLブック



保存版
カタログ
vol. 3

くふう
やさしく
読みやすい工夫がいろいろ



「クッキーづくりの仕事」が
IBBYバリアフリー
児童図書2023年の
選定図書に選ばれました



本が読めない

読みやすい本がなかった、のかも…



埼玉福祉会のバリアフリー商品

LLブック

やさしく・読みやすい本



LLブックは、やさしく読みやすい本です。一般的な表現だけでは内容を理解することが難しい知的障害や身体障害の方、日本語を母語としておらず、やさしい日本語のほうが理解しやすい方などにとって、読みやすくなるよう工夫されています。

埼玉福祉会のLLブックは／

読みやすくする こんな工夫 がされています！



ひろみ 洋美さんの今日の仕事は、フロランタンづくりです。フロランタンは、いちばん人気のクッキーです。



ぼくは



ばすで



がっこうにいく

写真入り

ふりがな
分ち書き

ピクトサイン

※上記は一例です。表現はLLブックの内容に合わせて使い分けられています。

LLブックや
読みやすい本って
**本当に利用
されるのかな…？**



読むことが難しい方にこそ／ 読書環境が必要です！

読書におけるバリアフリーでは、これまで視覚・聴覚障害者向け用品が注目されてきましたが、知的障害者や学習障害を抱える利用者にとっても、読書環境は必要です。環境を整え、LLブックなどの読みやすい本を身近な場所に置くことで、はじめて読書の習慣がつかます。

鹿本学園の場合

東京都立鹿本学園の取組み（肢体不自由教育部門・知的障害教育部門併置）

「知的障害の児童・生徒がつかいやすい図書館をつくりました」

読書環境
整えてます！



本を身近に置いたら
嬉しい変化が！

● 小学2年生の児童のケース

- ・自分で本を借りられるようになったり、本を書架から選ぶことができるようになった。
- ・読書活動を通じ、友達同士で「貸して」「どうぞ」「ありがとう」ができるようになった。
- ・他害があったが、電車や車の本を好きになり、集中力がついたことで落ち着いた。

● 小学3年生の児童のケース

- ・1年生の時は目の前にある本を適当に借りていたが、2年生の終わりくらいから、友達に影響を受けて、自分で選んで借りられるようになった。
- ・本を読めるようになって、友達に聞かせるようになった。

読みやすい本を身近に置いて、読書バリアフリーをすすめましょう！

2023

選定
図書

IBBY Selection

『仕事に行ってきます①クッキーづくりの仕事』が

国際児童図書評議会の2023年版

LLブックサイト
ニュースページ



バリアフリー児童図書リストに選定されました。

国際児童図書評議会 (IBBY) は、障害のある子どもたちの豊かな読書体験をサポートするために、また、すべての人たちが障害についての理解を深められるように、2年に1度、世界各国の支部からバリアフリーの要素がある児童図書を集め、ブックリストとして発行しています。

この2023年には、
22カ国から40冊が選定され、その中の1冊として、弊会の既刊LLブック
「仕事に行ってきます①クッキーづくりの仕事」が選定されました。

これらの図書は、まずは2023年3月6日～9日にイタリアで開催された、「ボローニャ・ブック・フェア」内のIBBYのブースでも展示され、その後各国の支部を巡回し、カナダのトロント公共図書館に收藏されます。また、国内でも企画展などの巡回が計画されています。

読書に困難がある方のために作られた本であるLLブックは、SDGsの「すべての人に包摂的かつ公正な質の高い教育を確保し、生涯学習の機会を促進する」という目標にも沿った本ですが、出版数が少ないこともあり、これまであまり当事者や支援者の元に情報が届いておりませんでした。この選定を機会に、様々な方に広く知っていただけることを願います。



こちらの本はカタログの9ページに掲載中です。

ぼくの家はかえで荘

当事者が自分自身の権利に気づくための本



文・監修：小林 美津江
絵：近澤 優衣
写真：酒井 博文

2016-0001

¥1,430 (税抜 ¥1,300)

■サイズ：A5判36P
■ISBN：978-4-86596-127-0



ぼくは



かつちゃんに



なぐられた

● あらすじ ●

虐待を受けた「ぼく」が、親への複雑な思いを抱えながらも、自律的な生き方を求めていく姿を本にしました。LLブックにすることで、文字の読めない当事者でも、写真や絵・絵記号を通して、自分の置かれた環境の理解や、自分の権利に気づけるようにしています。

地震がきたらどうすればいいの？



地震の時に どうしたらいいかを 説明した本

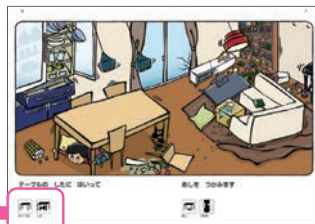
作：あかぎ かんこ

絵：mitty

2016-0504

¥1,980 (税抜 ¥1,800)

■サイズ：A4判24P
■ISBN：978-4-86596-129-4



テーブル



した

● 作者コメント ●

子どもが一人でいるときに、もし万が一、地震が来たら……と思い、何もないよりは絵があったほうが説明しやすいだろうと作った一冊です。それぞれのおうち、学校でルールは違うだろうと思いますので、一緒に読んでどうすればいいか、話してやっていただきたいと思います。(赤木)

さんびきのこぶた



世界の名作を 新しい絵で

作：あかぎ かんこ
絵：なががわ だいすけ

2016-0503

¥1,760 (税抜 ¥1,600)

■サイズ：A4判 24P
■ISBN：978-4-86596-131-7



ぶきとばされて



しまいました。

● 作者コメント ●

可愛い、新しい絵で、世界昔話シリーズのひとつとして「さんびきのこぶた」を作りました。文章は短くわかりやすく、分かち書きで読みやすく、また、それぞれの文章に絵文字もつけてありますので、日本語の読み書きがあまり得意でないかたをはじめ、さまざまなかたに楽しんでいただけるでしょう。(赤木)

ぶんぶくちゃがま



日本の昔話も LLブックに

作：あかぎ かんこ
絵：なががわ だいすけ

2016-0505

¥1,760 (税抜 ¥1,600)

■サイズ：A4判 24P
■ISBN：978-4-86596-132-4



わなから



ためぎを



はずしてやると……。

● 作者コメント ●

日本の昔話からは、おじいさんが助けたためぎが茶釜に化けて恩返しをする『ぶんぶくちゃがま』をLLブックにしました。『さんびきのこぶた』と同じく、難しい言葉は使わず、絵文字をつけ、文章は各見開き読み切りにしています。(赤木)

文／監修

小林 美津江

1976年より社会福祉法人大阪府障害者福祉事業団に勤務し、知的障害者の支援を行う。論文に「知的障がい者への情報の保障の意義と展望」LLブックの取り組みから見えてくること」がある。

作

赤木 かん子

児童文学評論家。1984年「本の探偵」でデビュー。以来、子どもの本を中心に本や文化の紹介、書評、講演など、幅広い分野で活躍中。図書館の改善運動にも積極的で、特に小中学校の図書館の活性化にも努めている。

ともだちってどんなひと？

あなたのともだちは、だれですか？



著：赤木 かん子
絵：濱口 瑛士

2016-0506

¥1,980 (税抜 ¥1,800)

■サイズ：菊判変形 32P
■ISBN：978-4-86596-273-4

● あらすじ ●
私たちは日々たくさんの人に会います。でもその誰もが「ともだち」なのでしょうか？この本では「知っている人」＝「ともだち」ではないかもしれないことを、シンプルな言葉で伝えます。ぜひ読んで支援者や当事者同士で話し合うきっかけにしてください。

ぼくと目の見えない内田さんがであったはなし

目の見えない人が、街で感じていることって…？



著：赤木 かん子
絵：濱口 瑛士

2016-0508

¥1,980 (税抜 ¥1,800)

■サイズ：菊判変形 40P
■ISBN：978-4-86596-405-9

● あらすじ ●
主人公の少年が自販機の前で出会ったのは、全盲の「内田さん」。コーヒーのボタン探しを手伝ったことをきっかけに、普段どんなふうに街を歩き、どんなことに困っているかを教えてもらいます。全盲の方と知り合いになる機会がなかった人に、実在の視覚障害者の体験を伝えます。

美術館にいった

美術館でのマナーをわかりやすく



著：赤木 かん子
絵：宇佐江 みつこ

2016-0507

¥1,980 (税抜 ¥1,800)

■サイズ：菊判変形 40P
■ISBN：978-4-86596-338-0

● あらすじ ●
主人公が、図書館で見つけたポスターの絵が見たくて、初めて美術館へ行くお話です。まずチケットを買うところから、作品を鑑賞するときのきまりやマナーをお伝えしています。現役の美術館の監視係でもある、宇佐江みつこさんのイラストです。

美しくなりたい あなたへ

きれいになって自分を好きになろう！



著：バーバラ・エナンデル
写真：ピーア・ウリーン
絵：ティッパン・ノデー
文・監修：藤澤 和子
訳：寺尾 三郎

2016-1001

¥2,750 (税抜 ¥2,500)

■サイズ：20×23×1cm 106P
■ISBN：978-4-86596-210-9

● あらすじ ●
障害を持つモデルが、美しくなることで自分に自信を持つ様子を伝えた、スウェーデンのLLブックの翻訳です。お化粧の仕方や、健康で清潔でいるための体のお手入れの仕方などが、読むことが苦手な方にとってもわかりやすいよう工夫されて書かれています。きれいになることで、自分のことを大切にできるようになります。

挿絵画家 濱口 瑛士

画家。2002年東京世田谷区生まれ。「異才発掘プロジェクト ROCKET」第1期スカラー候補生。3歳ごろから絵を描き始める。ディスレクシアのため文字を書くことを苦手とするが、言語IQは133あり、物語を作ることも得意。

絵 宇佐江 みつこ

漫画家・イラストレーター。1985年生まれ、名古屋市在住。金沢美術工芸大学油絵専攻卒業。2016年から岐阜県美術館SNSで発表している、猫の監視係による美術館4コマ漫画「ミュージアムの女」(KADOKAWA)が、2017年に書籍化。同作は、現在も岐阜県美術館TwitterとFacebookにて連載中。

文/監修 藤澤 和子

大和大学保健医療学部総合リハビリテーション学科教授、博士(教育学)。専門は、言語・コミュニケーション障害学、発達心理学等。話しことばのない人の補助代替コミュニケーション手段である視覚シンボルの開発と、知的障害や自閉症の人のためのLLブックやわかりやすい情報保障などを研究テーマとしている。

6

① クッキーづくりの仕事 洋美さんの1日



クッキーづくりの仕事はとっても楽しい！

洋美さんの今の仕事はフロランタンづくりです。グループホームから通っています。洋美さんにはふたつの夢があります。それは一人暮らしをすることと、ヘルパーになることです。

② 動物園で、そうじの仕事 義信さんの1日



上手に息抜きすることで
仕事が上手いくようになりました。

義信さんは動物園のすぐそばではたらけるこの仕事が気に入っています。上手に息抜きする事や、自分の趣味を持ったことで、仕事や人間関係に前向きになりました。

③ オフィスで事務の仕事 潤さんの1日



あこがれの先輩が目標です。

ホテルを経営している会社の、事務の仕事をしている潤さん。1人でバスに乗って1時間半もの道のりを通勤しています。あこがれの先輩を見習いながらたくさんのことを覚え、4年間で15種類の作業が出来るようになりました。

④ いちごを育てる仕事 輝美さんの1日



いちごのいのちを守るために…

いきものが大好きな輝美さんは自然栽培の畑で仲間と一緒に働いています。中でもいちごを育てることが一番好きです。休みがちだった輝美さんは、いちごの命を守るという気持ちが芽生えてからは、ほとんど休まなくなりました。

⑤ カフェの仕事 裕二さんの1日



さばらないって決めています。
自分も気持ちよくないから。

社員食堂の中のカフェで働く裕二さん。仕事に好き嫌いはないけど、ていねいにやるのが信条です。今は一人暮らし中ですが、恋人と同棲する予定。将来のため、健康にも気をつけています。

⑥ 介護の仕事 諒子さんの1日



人に役立つ仕事をしたい…

軽度の知的障害がある諒子さんは、デイサービスで「レクリエーション」の担当を任されています。困ったときも、うまく周りの人に相談することで、仕事を7年間続けています。職場のよさこいグループにも参加、はじめて一人旅にも行きました。

⑦ うどん屋の仕事 静さんの1日



得意を活かして 苦手は克服！

重度の自閉症のある静さんは、「めん打ち職人」になりました。手の感覚が敏感なので、最初うま粉を扱えませんでした。大好きなうどんをつくれるようにコツコツ練習。コシのある麺が評判を呼んで、常連のお客さんもできました。

⑧ 魚屋の仕事 光司さんの1日



好きを仕事にできました。

釣りが大好きな光司さんは、魚屋に就職。軽度の知的障害がありますが、どの魚が旬なのか、おすすめの食べ方なども知っている、魚博士です。少しずつ調理場に立つ仕事もはじめました。仕事帰りは、中野ブロードウェイに寄ったりして、上手に息抜きをしています。

⑨ 物流センターの仕事 右京さんの1日



チームをまとめるキャプテン！

軽度の知的障害がある右京さんは、物流センターで働いています。エッセンシャルワーカーと呼ばれる、大切な仕事です。5年前から現場のキャプテンになり、作業の進み具合に目を配りながら、チームをまとめてきました。

⑩ 図書館の仕事 祥弘さんの1日



大好きな場所で働きたい。

祥弘さんには軽度の知的障害や双極性障害があります。学校時代はクラスになじめないこともありましたが、大好きだった図書館に勤め、5年続いています。返却本の点検や配架、予約本の回収、蔵書点検など、色々な作業をします。

⑪ アパレルの仕事 聡恵さんの1日



仕事も子育ても頑張ってます。

アパレル（衣料品店）で働く女性のある1日を紹介。軽度の知的障害がある聡恵さんは、特別支援学校を卒業後、アパレルの仕事につきました。結婚し、子どもを生んだ後も、時短勤務で、同じ仕事を続けています。家族でグループホームに暮らし、まわりの人のサポートを受けながら、夫婦2人で子どもを育てています。

⑫ ガパオづくりの仕事 聖斗さんの1日



ガパオ愛にあふれています。

食品製造の職場で働く男性のある1日を紹介。事故で高次脳機能障害を負った聖斗さん。リハビリを経て、食品製造の仕事につきました。さまざまな食品をつくりますが、中でも「ガパオ」をつくるのが大好き！仕事の後は、毎日家族と散歩に出かけ、足腰を鍛えています。

⑬ ホテルの仕事 光さんの1日



「そうじ」道を究める男性の1日

軽度の知的障害がある光さんは、湖畔に建つホテルで客室清掃の仕事をしています。そうじが好きで、家でも仕事場でも、ピカピカになるまで、そうじをする毎日です。体を鍛えるために、2時間以上歩いて家に帰るなど、ストイックな日々を送っています。

⑭ テレワークの仕事 眞実さんの1日



お気に入りに囲まれながら、自宅でお仕事

事務の仕事をする眞実さんは、病気を発症後、テレワークで働くことを選びました。自分の体調や障害特性に合うよう工夫しながら働ける今の環境が気に入っています。絵を描いたり、英語を勉強したりと、仕事の後も大忙しです。

新刊 ⑮ 植物園の仕事 勝弘さんの1日



植物園を支える縁の下の力持ち

植物園ではたらく11年目の勝弘さんは、春夏秋冬、季節に合わせて、園内のさまざま仕事をしています。秋は、たくさん落ちるギンナの実を集めて食べられるように下処理したり、落ち葉をそうじしたりと、大忙し。どんな時も一生懸命です。

新刊 ⑯ ドーナツ屋の仕事 静香さんの1日



わたしがつくったドーナツを、召し上がれ！

ドーナツ屋ではたらく静香さんは、朝早くにお店に入って、ドーナツを製造。接客もこなします。10年目には、キャリアアップを目指して、社員にもなりました。仕事が終われば、大好きなマンガやアニメのグッズがたくさん並ぶ自分の家で、のんびり過ごします。

LLブック
新
シリーズ

仕事が続けるためのコツ／ 仕事に行ってきます プラスシリーズ

『仕事に行ってきます』シリーズを
作中で見えてきた、
「こんな本もあったら良いな」を
形にしました。
仕事のある暮らしの「プラス」
になるような、
知識やコツをまとめたシリーズです。

プラス② わたしのおべんとう

著者：季刊「コトノネ」編集部
監修：枝元なほみ、原 智彦、
野口 武悟
2016-6572
¥2,420 (税抜 ¥2,200)
■サイズ：A5判56P ■ISBN：978-4-86596-560-5



みんなのお弁当を、のぞき見！

お昼ごはんは、毎日をたのしくする要素のひとつ。「今日は、何を食べようかな？」と考えるだけで、ワクワクしてきます。みんな、何を食べているのかな？「お弁当」から、障害のあるみんなの「はたらき姿」や工夫が、見えてきます。

【内容】「自分でにぎる 大きな おにぎり」直哉さん、「火も ほうちょうも 使わない おべんとう」雪穂さん、「料理大好き！なんでも手づくり」あかねさん。3人のお弁当作りから職場のお昼休憩までを紹介。

プラス① 休けい上手になろう

著者：季刊「コトノネ」編集部
監修：原 智彦、野口 武悟
協力：金井 勉
(金井勉社会保険労務士オフィス)
2016-6571
¥2,420 (税抜 ¥2,200)
■サイズ：A5判56P
■ISBN：978-4-86596-404-2



仕事が続けるためのコツを、沢山の事例を交えて

仕事に行くと、必ずある「休けいの時間」。でも障害のある皆さんからは、それが上手く過ごせないという声をよく聞きます。センパイたちはどう過ごしているのでしょうか？自分に合っている休けいの仕方を見つめると、仕事はもっと楽しく長続きします。

【内容】休けいを上手くとれない主人公のやすこさんが、上手な休けいの過ごし方を見つめに、センパイ達の職場を覗きに行きます。

新刊 プラス③ 年をとってもゆたかにはたらく

著者：季刊「コトノネ」編集部
監修：大垣勲男、野口武悟
2016-6573
¥2,420 (税抜 ¥2,200)
■サイズ：A5判56P ■ISBN：978-4-86596-623-7



人生後半戦、どうはたらく？どう生きる？

年齢を重ねると、誰しも、体や心が変化します。時には、その変化に合わせて、「はたらき方」を見直すことも必要です。センパイたちはどうしているのでしょうか？年齢を重ねて、はたらき方を見直した1組の夫婦を紹介します。

藤川さん夫婦は 60 代。2人とも 50 代を過ぎてから、それまでの仕事が続けられなくなって、仕事を変えました。長く働くために必要な、仕事の見直しの実例です。

LLブックをもっと知りたい

埼玉福祉会の LL ブック WEB サイトでは、商品紹介のほかに、コーナーづくりに役立つ無料素材や、LL ブックに関する Q&A などもあります。ぜひご覧ください。

<https://www.saifuku.com/shop/llbook/index.html>



POPに使える
無料素材配布中！



QRコードから
簡単アクセス！

サイフク LLブック

検索



LLブックス FAX 注文書

商品番号	商品名	税込価格 (税抜価格)	数量
2016-6571	仕事に行ってきます プラス①休けい上手になろう	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-6572	仕事に行ってきます プラス②わたしのおべんとう	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-6573	新刊 仕事に行ってきます プラス③年をとってもゆたかにはたらく	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4501	仕事に行ってきます①クッキーづくりの仕事 洋美さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4502	仕事に行ってきます②動物園で、そうじの仕事 義信さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4503	仕事に行ってきます③オフィスで事務の仕事 潤さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4504	仕事に行ってきます④いちごを育てる仕事 輝美さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4505	仕事に行ってきます⑤カフェの仕事 裕二さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4506	仕事に行ってきます⑥介護の仕事 諒子さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4507	仕事に行ってきます⑦うどん屋の仕事 静さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4508	仕事に行ってきます⑧魚屋の仕事 光司さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4509	仕事に行ってきます⑨物流センターの仕事 右京さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4510	仕事に行ってきます⑩図書館の仕事 祥弘さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4511	仕事に行ってきます⑪アパレルの仕事 聡恵さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4512	仕事に行ってきます⑫ガパオづくりの仕事 聖斗さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4513	仕事に行ってきます⑬ホテルの仕事 光さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4514	仕事に行ってきます⑭テレワークの仕事 眞実さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4515	新刊 仕事に行ってきます⑮植物園の仕事 勝弘さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-4516	新刊 仕事に行ってきます⑯ドーナツ屋の仕事 静香さんの1日	2,420 円 (税抜 2,200 円)	
2016-0001	ぼくの家はかえで荘	1,430 円 (税抜 1,300 円)	
2016-0503	さんびきのこぶた	1,760 円 (税抜 1,600 円)	
2016-0504	地震がきたらどうすればいいの？	1,980 円 (税抜 1,800 円)	
2016-0505	ぶんぶくちゃがま	1,760 円 (税抜 1,600 円)	
2016-0506	ともだちって どんなひと？	1,980 円 (税抜 1,800 円)	
2016-0507	美術館に 行ってみた	1,980 円 (税抜 1,800 円)	
2016-0508	ぼくと目の見えない内田さんがであったはなし	1,980 円 (税抜 1,800 円)	
2016-1001	美しくなりたい あなたへ	2,750 円 (税抜 2,500 円)	
お客様名		TEL (代表)	
		FAX (代表)	
ご住所			

ご意見・ご要望 なんでもお書きください

ご注文・お見積依頼は

FAX. 048-481-0752

お問い合わせは TEL. 048-481-2188

新しい視点で図書館を考える



社会福祉法人

埼玉福祉会

出版部

〒352-0023 埼玉県新座市堀ノ内3-7-31

ホームページ <https://www.saifuku.com>Eメール shohin@saifuku.com

問い合わせコード

SF-081

※当注文用紙でいただいた情報に基づき、製品やサービスのお知らせなどをお届けする場合がございます。ご不要なお客様は、埼玉福祉会 図書館用品販売課までご連絡ください。
※当チラシの内容は予告なく変更する可能性があります。